

Mmooz – Rider 2023

Next Level Tour

TECHNIEK Te verzorgen door organisator:

Elektriciteitsvoorziening

- Grote set (A): Krachtstroom 1x 400v 63A (3P+O+A), (randaarde krachtstroom) CEE-form, of
- 2x 400V 32A (3P+O+A), (randaarde krachtstroom) CEE-form max. 5 meter van het podium.
- Kleine set (C) (Bruiloften): Krachtstroom (1 x 400V 16A, (3P+O+A), (randaarde krachtstroom) CEE-form of perilex 3 x 16A 230V) Krachtstroom. (1x 400V 32A, (3P+O+A) (randaarde krachtstroom) CEE-form is gewenst)
- Inprik Set (B) 1 x vrije 16A 230V groep voor de eigen verlichting, 1x vrije 16A 230V groep voor de backline/audio
- Generatoren min. 60kVa voor Mmooz en elektronisch gestabiliseerd op 50hz en voorzien van een aardpen.
- Stroomvoorziening alleen inzetbaar voor de band, binnen vijf meter van de speelruimte/podium.
Kortom alle aansluitingen dienen vrij te zijn, zonder dat er andere apparatuur op dezelfde groep is aangesloten.

LET OP!! Indien er niet kan worden voldaan aan de minimum eisen, kan het zijn dat onze show geen doorgang kan vinden. Bij onjuiste toelevering van de stroomvoorziening, is de opdrachtgever aansprakelijk voor eventuele schade aangebracht aan apparatuur en/of personen.

Podium en speelruimte

- **Grote show (A en B):** Mmooz heeft een verhoogd speeloppervlak nodig van **8x5 meter** 1 meter vanaf de achterwand geplaatst. Voorkeur hoogte 0,8m, minimaal vereiste hoogte 0,6m.
- **Bruiloft/kleine setting (C):** een verhoogd speeloppervlak van minimaal **6x4 meter, liever 8X5mtr.** Voorkeur hoogte 0,6m, minimaal vereiste hoogte 0,4m.

Geluid en licht B (inprik set)

- Op het moment dat u heeft gekozen om Mmooz te boeken als inprikshow (B), dan maken wij gebruik van de apparatuur van het technisch facilitair bedrijf op locatie. Mmooz neemt geen aansturing (lichttafel) mee, wel een geluidstafel met monitorrack. Mmooz speelt volledig in ear (er zijn geen monitoren op het podium gewenst).
- Mmooz zou graag de beschikking krijgen over 1 vrije univers DMX 3 polig voor de aansturing van hun eigen licht vloerset. Tevens ziet Mmooz graag 2 netwerkkabels (CAT 5e) tussen FOH en podium (zijde techniek opstelling).

Ten allertijden zorgt de opdrachtgever voor een volledig overdekt podium met dichte achter- en zijkanten. (beschermd tegen wind en regen) evenals degelijke overkapping voor het FOH (licht- en geluidstafel. Ca. 25m vanaf podium) 3x3m.

Onze technici staan in de zaal met de licht- en geluidstafel. Graag hiervoor een 3 tal dranghekken beschikbaar stellen.

De opdrachtgever verzekerd de veiligheid van Mmooz, crew en apparatuur het gehele optreden (beveiliging).

Special FX's

Mmooz gebruikt tijdens de show (wanneer door u geboekt) special effects zoals Flames en/of sparx en CO2 kanonnen. De opdrachtgever dient zorg te dragen voor een veilige afscheiding van minimaal 1m tussen podium en publiek door middel van barrièrs of dranghekken. Tevens dient de opdrachtgever te zorgen voor eventuele gewenste vergunningen m.b.t. het gebruik van pyrotechniek op het podium. I.v.m. de lichtshow en special FX moet de clearance (werkhoogte) van het podium minimaal 4m zijn Mmooz wijst iedere aansprakelijkheid of andere claims ten gevolge van het gebruik van special effects direct van de hand.

Confetti

Mmooz gebruikt tijdens de show confetti en streamers. Dit zijn professionele producten van Magic FX welke geproduceerd worden van vetvrij, brandvrij en biologisch afbreekbaar papier die geen enkele kleurafgifte tot gevolg heeft. Het is aan de opdrachtgever om met de uitbater te overleggen of het gebruik van confetti is toegestaan. Wanneer niet toegestaan, horen wij dit graag VOOR aanvang van het bouwen van de show. Mmooz wijst iedere aansprakelijkheid voor schoonmaakkosten of andere claims ten gevolge van het gebruik van confetti direct van de hand.

Onduidelijkheden over bovenstaande punten, Wij staan u graag te woord

Bandleider	Marcel Schiltmans:	marcelschiltmans@outlook.com	+31 (0)6 11 318 506
T&T Licht & Geluid	Thijs Loeffen (techniek):	info@t-tlichtengeluid.nl	+31 (0)6 51 759 478

MmoozZ – Rider 2023

Next Level Tour

Aandachtspunten/ Richtlijnen:

Obstakels

- Zijn er obstakels bij het laden/lossen of bij het bereiken van de optreedplek? Denk hierbij bijvoorbeeld aan: kasteelpoorten, ophaalbruggen, voetgangersgebieden (vergunningen?), klappaaltjes, onverharde weg, trappen, 1e verdieping, al of geen lift, wenteltrappen (Denk hierbij aan grote & zware kisten tot 300 kg van het geluidsbedrijf en band!). In dit soort gevallen is het ONMOGELIJK voor de band om bij het podium te komen. De afmeting van onze grootste flightcase is B750xL1750xH1500mm. Daarnaast dient er (in geval van poorten) rekening gehouden te worden met een doorgang voor de vrachtwagen Type C (10 ton) van 4 mtr hoog en 2,7 meter breed. Deze dient tot het podium te kunnen komen voor het lossen en laden van alle apparatuur. Route van laden/lossen tot aan het podium max. 50 meter.

Geluidsrestricties

Ter informatie:

80dBa: géén band mogelijk (hooguit een DJ met achtergrondmuziek, of akoestisch gezelschap)

90dBa: uitsluitend easy-achtergrond muziek mogelijk (of een voorzichtige DJ)

95dBa: beperkte keuze uit bands uitsluitend na overleg (of een DJ)

100dBa: pittige feestbands en DJ's mogelijk.

HOSPITALITY

Eten en drinken

Wanneer de crew en muzikanten vaak 's middags al vertrekken om een feest te verzorgen, is er doorgaans geen gelegenheid om een goede maaltijd te nuttigen.

Een organisator/opdrachtgever dient er dus rekening mee te houden dat zij voor 8/9 personen (6 bandleden en 2 of 3 crewleden afhankelijk van de geboekte show) een fatsoenlijke gezonde warme maaltijd dienen te verzorgen.

Hierbij rekening houdend met 1 vegetarisch gerecht en 1 rundvlees allergie.

Tevens is het vanzelfsprekend dat er voldoende consumpties voor de crew- en bandleden ter beschikking worden gesteld vanaf het moment van aankomst tot aan het weer inladen van de apparatuur.

Wij vragen u vriendelijk om ervoor te zorgen dat er een fles Sambuca op de tafel in onze kleedruimte staat.

Kleedkamer

Een voldoende grote (afsluitbare) kleedkamer met voldoende stoelen, tafel, spiegel, verlichting, verwarming, toilet en hygiënische faciliteiten met stromend water zeer nabij en binnen een redelijke afstand tot het podium.

Parkeergelegenheid

Techniek: vrachtauto type C. (10ton) (9x 2,7x 3,6m LxBxH)

Band: 3 personenauto's.

Wachttijden

De prijzen van MmoozZ gelden voor de aangegeven periode. Buiten deze tijd worden er door de band **wachturen** in rekening gebracht. Dit heeft overigens niets met de flexibiliteit van de band te maken. Daar eenieder in MmoozZ semi-professioneel is, gelden er - zelfs bij het uitoefenen van hun grootste passie - in alle redelijkheid bepaalde zakelijke afspraken.

Graag deze rider met checklist totaal bestaande uit 3 pagina's voorzien van uw schriftelijke goedkeuring aan ons te retourneren

Met vriendelijke groet,
MmoozZ

Mmooz – Rider 2023

Next Level Tour

Checklist MmoozZ

*) doorhalen wat niet van toepassing is.

Factuur & contract gegevens	Datum optreden:	
	MmoozZ: Grote set/kleine set/inprik*	
	DJ (optioneel): Ja/nee*	
	Opdrachtgever:	
	Naam:	
	Adres:	
	Postcode / plaats:	
	Telefoonnummer:	
	E-mail:	
Locatie	Naam locatie:	
	Naam contactpersoon op locatie:	
	Adres:	
	Postcode + plaats:	
	Mobiel nummer contactpersoon:	
	Capaciteit locatie:	
	Te verwachten aantal bezoekers:	
	Soort locatie: Tent/zaal* /anders:	
	Openbaar of besloten optreden?	
	Locatie open voor publiek vanaf:	
	Wachttijden van toepassing? Ja/Nee*	
	Begintijd optreden:	
	Eindtijd optreden:	
	Podium	
	Beschikbare podiumruimte (BXD) MmoozZ Public minimaal 8X5meter MmoozZ Private minimaal 6X4meter	B = D =
	Zijn de gevraagde stroomvoorzieningen aanwezig? Zie rider!!	Ja/nee* te weten:
	Situatie m.b.t. laden, lossen, parkeren en bereikbaarheid locatie en podium Conform rider?	Ja/Nee*
	Kleedkamervoorzieningen aanwezig zoals vermeld in de rider?	Ja/Nee*
	Maaltijden voor band en crew zoals vermeld in de rider?	Ja/Nee*
	Is het gebruik van confetti en streamers en /of special FX's toegestaan?	Confetti: Ja/Nee* Special FX's : Ja/Nee*
	Heeft u de bijgevoegde rider goed gelezen en begrepen??	Ja/Nee*
Zijn er geluidsrestricties op locatie? Zie voor toelichting de rider. Zo ja welke restrictie	Ja/Nee* : dBa	

Deze checklist is ingevuld door :

handtekening voor akkoord

Tel nr.:

.....
Na retourontvangst van deze checklist verneemt u of de verstrekte informatie akkoord is en/of er eventueel nog aanvullende opmerkingen zijn.

Ter voorbereiding van een goed en geslaagd optreden, is het van belang dat deze checklist zo nauwkeurig mogelijk wordt ingevuld.